



000023275

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου
Πρόγραμμα Εξετάσεων Σεπτεμβρίου 2022

Οι γραπτές εξετάσεις θα διεξαχθούν δια ζώσης

Δευ 5/9	Τρι 6/9	Τετ 7/9	Πεμ 8/9	Παρ 9/9
Εισαγωγή στον προγραμματισμό H/Y	Φυσική/Διάχυτη υπολογιστική και αλληλεπιδραστικές εγκαταστάσεις	Θεωρίες των Νέων Μέσων	Μεταπαραγωγή κινούμενης εικόνας	Τέχνη και Τεχνολογία
Ηχοληψία	Δομή οπτικοακουστικής αφήγησης, ντεκουπάζ και εικονογραφημένο σενάριο (storyboarding)		Ιστορία και Θεωρίες της Επιτέλεσης - Performance Art	Σκηνοθεσία
Εισαγωγή στην Πληροφορική			Ιστορία της Τέχνης I	
Δευ 12/9	Τρι 13/9	Τετ 14/9	Πεμ 15/9	Παρ 16/9
Η Οπτικοακουστική Γραφή - Σενάριο	Οπτικοακουστικά είδη – μορφές κινηματογραφικής αφήγησης	Προγραμματισμός αλληλεπίδρασης σε καλλιτεχνικές εγκαταστάσεις	Αλληλεπίδραση Ανθρώπου – Υπολογιστή	Αισθητικές Θεωρίες
Θεωρία του Ήχου	Σχεδιασμός και Προγραμματισμός Διαδραστικών Διαδικτυακών Εφαρμογών	Εισαγωγή στις Θεωρίες της Επικοινωνίας	Θεωρία και Πρακτικές της Εμφύχωσης (2D Animation)	Ηχητικός Σχεδιασμός – ο ήχος στην οπτικοακουστική αφήγηση
		Ψηφιακή, Μη Γραμμική και Διαμεσική Αφήγηση		
Δευ 19/9	Τρι 20/9	Τετ 21/9	Πεμ 22/9	Παρ 23/9
Σχεδιασμός και παραγωγή ψηφιακών παιχνιδιών	Τρισδιάστατη Μοντελοποίηση και Animation	Επεξεργασία Οπτικοακουστικής Αφήγησης, Μοντάζ Εικόνας και Ήχου	Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου II	Διεύθυνση Φωτογραφίας
Εικονοληψία		Βασικές Αρχές Οπτικής Σύνθεσης	Μηχανική Και Υλικά	Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 4
			Ιστορία του Ελληνικού κινηματογράφου	
Δευ 26/9	Τρι 27/9	Τετ 28/9	Πεμ 29/9	Παρ 30/9
Ιστορία της Τέχνης II	Βασικές Αρχές Πλαστικής Σύνθεσης	Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 1	Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου I	Ιστορία και Φιλοσοφία της Τεχνολογίας
Εισαγωγή στην Οπτικοακουστική Γλώσσα - Αισθητική του Κινηματογράφου	Σχέδιο - Χρώμα – Ζωγραφική	Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 2	Πολιτιστική Διαχείριση στη Σύγχρονη Τέχνη	
		Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 3		

	Μαθήματα Α' έτους
	Μαθήματα Β' έτους
	Μαθήματα Γ' έτους

Παρακαλείσθε να παρακολουθείτε τις ανακοινώσεις των μαθημάτων και τις ανακοινώσεις του Τμήματος στο eclass προκειμένου να λάβετε λεπτομερείς οδηγίες για την ώρα και αίθουσα διεξαγωγής της εξέτασης του κάθε μαθήματος