

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ - ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

	ΔΕΥΤΕΡΑ, 27/06/2022	ΤΡΙΤΗ, 28/06/2022	ΤΕΤΑΡΤΗ, 29/06/2022	ΠΕΜΠΤΗ, 30/06/2022	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 01/07/2022	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 01/07/2022
10 ⁰⁰	Ηχοληψία	Εισαγωγή στην Πληροφορική				
11 ⁰⁰	Παράδοση Εργασιών στο eclass	Αίθουσα: Γ205 & Γ208 (10 ⁰⁰ -12 ⁰⁰)	Ιστορία και Θεωρίες της Επιτέλεσης - Performance Art	Μηχανική Και Υλικά	Ιστορία της Τέχνης II	
12 ⁰⁰	Εισαγωγή στην Οπτικοακουστική Γλώσσα - Αισθητική του Κινηματογράφου		Αίθουσα: Γ208 (11 ⁰⁰ -13 ⁰⁰)	Αίθουσα: Γ208 (11 ⁰⁰ -14 ⁰⁰)		
13 ⁰⁰	Αίθουσα: Γ205 & Γ208 (12 ⁰⁰ -14 ⁰⁰)				Αίθουσα: Γ208 (11 ⁰⁰ -16 ³⁰)	
14 ⁰⁰						
15 ⁰⁰				Ψηφιακή, Μη Γραμμική και Διαμεσική Αφήγηση		
16 ⁰⁰			Σκηνοθεσία	Παράδοση Εργασιών στο eclass		Ιστορία και Φιλοσοφία της Τεχνολογίας
16 ³⁰			Αίθουσα: Γ208 (16 ⁰⁰)			Αίθουσα: Γ205 (16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰)
17 ⁰⁰						
18 ⁰⁰						
19 ⁰⁰						
	ΔΕΥΤΕΡΑ, 04/07/2022	ΤΡΙΤΗ, 05/07/2022	ΤΕΤΑΡΤΗ, 06/07/2022	ΠΕΜΠΤΗ, 07/07/2022	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 08/07/2022	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 08/07/2022
10 ⁰⁰	Πολιτιστική Διαχείριση στη Σύγχρονη Τέχνη		Θεωρία του Ήχου		Βασικές Αρχές Πλαστικής Σύνθεσης	
11 ⁰⁰			Αίθουσα: Γ208 (10 ⁰⁰ -13 ⁰⁰)		Παράδοση Εργασιών στο eclass	
12 ⁰⁰	Επεξεργασία Οπτικοακουστικής Αφήγησης, Μοντάζ Εικόνας και Ήχου	Θεωρίες των Νέων Μέσων	Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 2 - Παραγωγή προγραμματισμένων έργων θα ξεκινήσει απο τις 10 πμ	Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 2 - Παραγωγή προγραμματισμένων έργων θα ξεκινήσει απο τις 10 πμ	Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου II	
13 ⁰⁰	Αίθουσα: Γ205 & Γ208 (12 ⁰⁰ -14 ⁰⁰)	Αίθουσα: Γ208 (12 ⁰⁰ -14 ⁰⁰)			Αίθουσα: Γ205 & Γ208 (12 ⁰⁰ -14 ⁰⁰)	
14 ⁰⁰						

	ΔΕΥΤΕΡΑ, 11/07/2022	ΤΡΙΤΗ, 12/07/2022	ΤΕΤΑΡΤΗ, 13/07/2022	ΠΕΜΠΤΗ, 14/07/2022	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 15/07/2022	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 15/07/2022
10 ⁰⁰	Τρισδιάστατη Μοντελοποίηση και Animation	Θεωρία και Πρακτικές της Εμφύχωσης (2D Animation)	Βασικές Αρχές Οπτικής Σύνθεσης	Σχεδιασμός και Προγραμματισμός Διαδραστικών Διαδικτυακών Εφαρμογών	Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 4	
11 ⁰⁰	Παράδοση Εργασιών στο eclass	Παράδοση Εργασιών στο eclass	Παράδοση Εργασιών στο eclass	Παράδοση Εργασιών στο eclass	Παράδοση Εργασιών στο eclass	
12 ⁰⁰					Διεύθυνση Φωτογραφίας	
13 ⁰⁰					Παράδοση Εργασιών στο eclass	
14 ⁰⁰						
15 ⁰⁰						
16 ⁰⁰	Σχέδιο - Χρώμα - Ζωγραφική (Παραλαβή Εργασιών)					
16 ³⁰						
17 ⁰⁰	Αίθουσα: Γ208 (16 ⁰⁰)					
18 ⁰⁰						
19 ⁰⁰						