



Ο Αλέξανδρος Κοντογεωργακόπουλος είναι Καθηγητής Πανεπιστημίου και Καλλιτέχνης, με υπερπεδιακή ερευνητική και δημιουργική δράση στη σύγκλιση της Τέχνης με την Επιστήμη και την Τεχνολογία. Από το 2009 έως το 2022, διετέλεσε ως Lecturer και Senior Lecturer σε Ηχητικές Τέχνες και Νέα Μέσα στη Σχολή Καλών Τεχνών και Σχεδίασης του Πανεπιστημίου Cardiff Metropolitan University της Ουαλίας, ενώ από το 2022 κατέχει τη θέση του Επίκουρου Καθηγητή στις Διαδραστικές Τέχνες στο Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Τα καλλιτεχνικά του έργα σχετικά με μουσική, ηχητικές τέχνες, διάδραση, ψηφιακή κατασκευή και πολυμέσα έχουν παρουσιαστεί σε διάφορες χώρες στην Ευρώπη και στην Αμερική. Είναι συνιδρυτής του [oneContinuousLab](#), ενός καλλιτεχνικούεπιστημονικού στούντιο-εργαστηρίου (art-science studio-lab), το οποίο παράγει καλλιτεχνικό έργο και έρευνα που βασίζονται σε υπολογιστικά και φυσικά μέσα όπως ο ήχος, το φως, ο χώρος, η ύλη, το κείμενο και η κίνηση.

Η έρευνα του στον τομέα της Μουσικής Πληροφορικής αφορά την σύνθεση και επεξεργασία ήχου με τεχνικές σε φυσικής μοντελοποίησης και την απτική μουσική αλληλεπίδραση. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το έργο του επισκεφτείτε το [CV](#) και το [portfolio](#) του.