



# Πάνος Ανέστης

---

## Εκπαίδευση

---

- 2020 – 2023  
**Ph.D. Διδακτορικό Δίπλωμα** Κινηματογραφικών Σπουδών.  
Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας & Επικοινωνίας  
**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ**  
Βαθμός: Άριστα. Την περίοδο 2015-2019 η διατριβή εκπονήθηκε στο Τμήμα Κινηματογράφου του ΑΠΘ.
- 2007 – 2012  
**BA** Ιστορίας & Φιλοσοφίας της Επιστήμης  
Τμήμα Ιστορίας & Φιλοσοφίας της Επιστήμης  
**ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**  
Βαθμός: Άριστα 8,6/10. Βράβευση με τρεις υποτροφίες και αριστεία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών, για τα ακαδημαϊκά έτη 2008-09, 2009-10 και 2010-11.
- 2007 – 2011  
Σπουδαστής Τμήματος Film & TV Studies  
**NEW YORK COLLEGE ATHENS**  
Ενδεικτικά μαθήματα: *Story Analysis* (Ε. Λυρούδια), *Fundamentals of Directing* (Α. Κόκκινος), *Acting & Directing on a Film Set* (Ε. Χατζής), *Advanced Film Editing* (Γ. Μαυροφαρίδης)

---

## Επαγγελματική Εμπειρία

---

- 2021 – σήμερα  
**ΕΚΕΦΕ «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» / ΑΙΤΗΡΙΟΝ**  
*Creative Director & Σεναριογράφος*  
ΑΙΤΗΡΙΟΝ: Το πρώτο ελληνικό διαδραστικό ψηφιακό μουσείο που φιλοξενεί πολιτιστικές εμπειρίες και διαδραστικές εκθέσεις για την αρχαία ελληνική φιλοσοφία. Μια συνεργασία μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και του ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος».

- 2015 – 2023  
**EXPRESS PUBLISHING**  
*Μοντέρ & Παραγωγός*  
Υπεύθυνος για την δημιουργία ξενόγλωσσων εκπαιδευτικών ντοκιμαντέρ μικρού μήκους και εταιρικών βίντεο.
- 2011-2016  
**ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ**  
*Σεναριογράφος, Σκηνοθέτης, Παραγωγός*
  - *Νεύτων: Η Δύναμη του Θεού* (2016) [Ντοκιμαντέρ]
  - *Γαλιλαίος: Η Μάχη στην Αυγή της Σύγχρονης Επιστήμης* (2013) [Ντοκιμαντέρ]
  - *Κοπέρνικος, Μπράχε & Κέπλερ* (2011) [Ντοκιμαντέρ]
- 2013  
**ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ISFFA**  
*Βοηθός Συντονιστή*
- 2012  
**ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΡΑΤΟΥ**  
*Βοηθός Παραγωγής*  
Στην τηλεοπτική σειρά 'Με Αρετή και Τόλμη' (2007 - 2013) κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής μου θητείας.

---

## Ακαδημαϊκή Εμπειρία

---

- 2025 – σήμερα  
**ΕΘΝΙΚΟ & ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**  
**Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών & Κινηματογράφου**  
*Εντεταλμένος Διδάσκων*  
Τίτλος μαθήματος: *Σκηνοθεσία I: Ντοκιμαντέρ*
- 2025 – σήμερα  
**Κέντρο Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. - ΕΚΠΑ**  
*Εξ αποστάσεως εκπαιδευτής*  
Πρόγραμμα e-learning: *Ντοκιμαντέρ: Θεωρία & Πράξη*

---

## Σεμινάρια

---

- 2020. AR & Emerging Technologies. **Coursera.**
- 2017. Getting started with Augmented Reality. **Coursera.**
- 2015. Creativity & Entrepreneurship. **edX**

- 2015. Κινηματογράφος: Ιστορία, Πρακτικές & Βασικές Αρχές Σκηνοθεσίας. **EKΠΑ E-Learning**.
- 2014 - 2015. Η Ελληνική Οικονομία και η Αγορά Εργασίας: 2014 – 2020. **EKΠΑ E-Learning**.
- 30/10/2009. **Francis Ford Coppola** – Masterclass στο IMK
- 2007-2008. **Παντελής Βούλγαρης** – Masterclasses στο New York College of Athens

---

## Δημοσιεύσεις

---

- **[Βιβλίο υπό έκδοση]** Σκοπετέας, Ι., Ανέστης, Π. & Σταμάτη Μ. - *Η δημιουργία της αφήγησης στα ντοκιμαντέρ και τις άλλες ταινίες καταγραφής της πραγματικότητας: θεωρία και αφηγηματικές πρακτικές*, Εκδόσεις «ΑΝΟΙΚΤΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΚΑΛΛΙΠΟΣ+».

---

## Υποτροφίες

---

- **Υποτροφία** Ελληνικού Ιδρύματος Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛΙΔΕΚ) την περίοδο 2017-2018, για την συγγραφή του διδακτορικού μου.
- **Τρεις υποτροφίες και βραβεία** από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών για τα ακαδημαϊκά έτη 2008-09, 2009-10 & 2010-11, κατά την διάρκεια φοίτησής μου στο Τμήμα Ιστορίας & Φιλοσοφίας της Επιστήμης.

---

## Ξένες Γλώσσες & Η/Υ

---

- Αγγλικά: Proficiency of Cambridge
- Γερμανικά: Zertifikat
- Η/Υ: Adobe Premiere, After Effects, Illustrator, Photoshop, Blender

---

## Φιλμογραφία

---

[YouTube](#), [Vimeo](#) & [IMDb](#)

Έκθεση «**Δημοκρατία & Ευδαιμονία**» του πολιτιστικού φορέα **ΑΐTHERION (2021-)**. Μια συνεργασία του Υπουργείου Πολιτισμού και του ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος".

Σκηνοθέτης & σεναριογράφος των ψηφιακών εκθεμάτων της πρώτης ελληνικής διαδραστικής έκθεσης για την αρχαία ελληνική φιλοσοφία. [ΑΐTHERION official site](#) & [Aithra's Call \(2023\)](#)  
[IMDb](#)



### **Νεύτων: Η Δύναμη του Θεού (2016)**

[δραματοποιημένο ντοκιμαντέρ]

Σκηνοθέτης & σεναριογράφος. Το πρώτο ελληνικό docudrama με θέμα τη ζωή και το έργο του Νεύτωνα. Απέσπασε 5 διεθνή βραβεία. Παραγωγή: **Ίδρυμα Ευγενίδου**.  
[YouTube](#) & [IMDb](#)



### **Γαλιλαίος: Η Μάχη στην Αυγή της Σύγχρονης Επιστήμης (2013)** [ντοκιμαντέρ]

Σκηνοθέτης & σεναριογράφος. Αποτελεί το πρώτο ελληνικό docudrama Ιστορίας της Επιστήμης. Ειδική Μνεία στο International Science Film Festival Athens 2014. Παραγωγή: **Ίδρυμα Ευγενίδου**. [YouTube](#) & [IMDb](#)



### **Κολέρνικος, Μπραχε & Κέπλερ (2011)** [ντοκιμαντέρ]

Σκηνοθέτης & μοντέρ. Το πρώτο ελληνικό ντοκιμαντέρ με θέμα την περίοδο της Επιστημονικής Επανάστασης. Παραγωγή: **Ίδρυμα Ευγενίδου**. [YouTube](#) & [IMDb](#)



### **My Dear Anna (2020)**

[πειραματική μικρού μήκους]

Σεναριογράφος, Σκηνοθέτης & Μοντέρ  
Αλέσπασε 7 διεθνή βραβεία, μεταξύ των  
οποίων: *Special Mention – VedoVerticale* στο  
Linea d’Ombra 2020 και *Best Experimental  
Film* στο Crown Wood IFF 2020

[YouTube](#) & [IMDb](#)

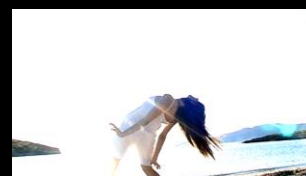


### **Angels of Us (2013)**

(μουσικό βίντεο)

Σεναριογράφος, Σκηνοθέτης & Μοντέρ  
Βραβείο *Best Video Dance* στο Athens  
International Digital FF 2014

[YouTube](#) & [IMDb](#)



### **Narcissus (2009)**

(μικρού μήκους μυθοπλασίας)

Σεναριογράφος & Σκηνοθέτης  
Αποτέλεσε το θέμα της πτυχιακής εργασίας μου  
στο Ι.Φ.Ε.,. Αλέσπασε το *Bronze Remi Award*  
στο WorldFest Houston IFF 2010.

[YouTube](#) & [IMDb](#)



---

## **Διαφημιστικά & Promo**

---

- 2018. **Singularity-U Greece Summit**  
*Παραγωγός*  
Δημιουργία των “making of” videos, εκ μέρους του Τμήματος  
Κινηματογράφου του ΑΠΘ.
- 2015. **D.M.A. Hellas**  
*Μοντέρ*  
Εταιρικά βίντεο και διαφημιστικά σποτ.
- 2014. **Mysteries.gr**  
*Σκηνοθέτης & Μοντέρ*  
Παραγωγή των trailers της διαφημιστικής εκστρατείας της εταιρείας.
- 2014. **Vote for your rights!**

Σεναριογράφος, Σκηνοθέτης & Μοντέρ  
Δημιουργία τριών ενημερωτικών βίντεο για την εκστρατεία στήριξης  
των δικαιωμάτων των LGBTQ κοινοτήτων ενόψει των Ευρωεκλογών  
2014. Παραγωγή: Athens Pride / Colour Youth.

---

## Βραβεία & Διακρίσεις

---

1. Χρυσός Πήγασος Καλύτερης VR Ταινίας, Bridges International Film Festival 2024: *Aithra's Call*, ως μέρος της ψηφιακής έκθεσης *Δημοκρατία & Ευδαιμονία* του ΑiTHERION.
2. Χρυσό Βραβείο ΕΒΓΕ 2024, για την ψηφιακή έκθεση *Δημοκρατία & Ευδαιμονία* του ΑiTHERION.
3. Έπαινος Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος 2021, για το πρώτο μου σενάριο μεγάλου μήκους, *Insurrection/Εξέγερση*.
4. Special Mention – VedoVerticale: *My Dear Anna* (2020), Linea d'Ombra Festival 2020
5. Best Experimental Film: *My Dear Anna* (2020), Crown Wood International Film Festival 2020
6. Audience Award: *Newton: The Force of God* (2016), Athens International Science Film Festival 2016
7. Special Mention Award: *Newton: The Force of God* (2016), Athens International Science Film Festival 2016
8. Award of Excellence: *Newton: The Force of God* (2016), Impact Docs Awards 2017
9. Special Mention Award: *Galileo: Fighting in the Dawn of Modern Science* (2013), Athens International Science Film Festival 2014
10. Best Video Dance: *Angels of Us* (2013), Athens International Digital Film Festival 2014
11. Bronze Remi Award: *Narcissus* (2009), WorldFest Houston International Film Festival 2010
12. Βραβείο Καλύτερου Σεναρίου: *179,99* (2008), 48Hour Film Festival Athens 2008