

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΥΡΗΜΑΤΩΝ ΠΠΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΜΟΔΙΠ
ΕΚΠΑ
Ελευθερία Γκέργκη

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
20/12/2021

ΘΕΜΑ: Εσωτερική Αξιολόγηση ΠΠΣ Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου από τη ΜΟ.ΔΙ.Π ΕΚΠΑ

Στις 20/12/2021 ολοκληρώθηκε από τη Μονάδα Διασφάλισης Ποιότητας του ΕΚΠΑ, ο έλεγχος των διαδικασιών Εσωτερικής Αξιολόγησης του Προπτυχιακού προγράμματος στις «Ψηφιακές Τέχνες και τον Κινηματογράφο».

Τα δεδομένα ποιότητας και τα τεκμήρια πάνω στα οποία βασίστηκε ο έλεγχος ήταν τα εξής:

1. Τα απογραφικά δελτία μαθημάτων
2. Τα απογραφικά δελτία διδασκόντων
3. Τα δεδομένα ποιότητας από το Πληροφοριακό Σύστημα της ΜΟΔΙΠ/ΕΚΠΑ
4. Τα δεδομένα Ποιότητας από το Πληροφοριακό Σύστημα (ΟΠΕΣΠ) της ΕΘΑΑΕ για το έτος 2019-2020
5. Τα ερωτηματολόγια αξιολόγησης των Φοιτητών.

6. Οι Ετήσιες Εσωτερικές Εκθέσεις του Τμήματος

Ο έλεγχος των ανωτέρω από τα αρμόδια στελέχη της ΜΟΔΙΠ/ΕΚΠΑ κατέδειξε ότι η ολοκλήρωση της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου ήταν σύμφωνη με το Πρότυπο της Εθνικής Αρχής Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΘΑΑΕ).

Επιπροσθέτως διαπιστώθηκε ότι η διαδικασία Εσωτερικής Αξιολόγησης του ΠΠΣ οδήγησε:

- I. Στην τεκμηριωμένη ανάδειξη των επιτευγμάτων του Τμήματος
- II. Στην επισήμανση σημείων που χρήζουν βελτίωσης στο ΠΠΣ
- III. Στον προσδιορισμό των εφαρμοστέων ενεργειών βελτίωσης
- IV. Στην ανάληψη πρωτοβουλιών για αυτοτελή βελτιωτική δράση εντός του Τμήματος, όπου και εφόσον είναι εφικτό
- V. Στη λήψη αποφάσεων για αυτοτελείς παραπέρα δράσεις εντός του Ιδρύματος, όπου και εφόσον είναι εφικτό.

ΕΥΡΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΝΤΟΠΙΣΤΗΚΑΝ

Τα παρακάτω ευρήματα προκύπτουν από την ανάλυση των αποτελεσμάτων της διαδικασίας αξιολόγησης από τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος για τα ακαδημαϊκά έτη 2019-20 και 2020-21, η οποία επισυνάπτεται ως παράρτημα στην παρούσα αναφορά.

Θετικά σημεία

- Το ποσοστό συμμετοχής των φοιτητών στη διαδικασία αξιολόγησης των μαθημάτων είναι αρκετά ικανοποιητικό και μάλιστα έχει βελτιωθεί κατά το δεύτερο έτος λειτουργίας του τμήματος σε σχέση με το πρώτο.
- Η οργάνωση της ύλης και οι στόχοι των μαθημάτων έχουν αξιολογηθεί αρκετά θετικά, γεγονός το οποίο καταδεικνύει ότι το πρόγραμμα σπουδών του τμήματος είναι άρτιο και ποιοτικό, ανταποκρινόμενο στις ιδιαίτερες ανάγκες ενός κατεξοχόν διεπιστημονικού αντικειμένου όπως οι ψηφιακές τέχνες και οι σπουδές κινηματογράφου.
- Παρόμοια είναι τα ευρήματα που αφορούν το εκπαιδευτικό υλικό όσον αφορά την ποιότητά του και την ικανότητά του να υποβοηθήσει αποτελεσματικά το εκπαιδευτικό έργο.
- Το επίπεδο του διδακτικού προσωπικού, επικουρικού ή μη, εμφανίζεται ιδιαίτερα ικανοποιητικό. Οι διδάσκοντες γίνονται αντιληπτοί ως προσιτοί και ικανοί να διεγείρουν το ενδιαφέρον των φοιτητών και να τους ενθαρρύνουν να αναπτύξουν κριτική ικανότητα
- Οι εργαστηριακές / φροντιστηριακές συνεδρίες αποτελούν αποτελεσματικά εργαλεία για την ενίσχυση του παρεχόμενου εκπαιδευτικού έργου. Το στοιχείο αυτό είναι αρκετά ενθαρρυντικό, δεδομένου ότι το πρόγραμμα σπουδών του τμήματος περιέχει αρκετά μαθήματα τα οποία μπορούν να αξιοποιήσουν ένα εργαστηριακό σκέλος.
- Οι φοιτητές εμφανίζονται πρόθυμοι να συμμετάσχουν ενεργά στην εκπαιδευτική δραστηριότητα του τμήματος. Το συγκεκριμένο στοιχείο κρίνεται ως αρκετά σημαντικό, δεδομένης της τοποθεσίας του τμήματος.

Αρνητικά σημεία

- Είναι σκόπιμη η ταχύτερη διανομή των εκπαιδευτικών συγγραμμάτων στους φοιτητές.

- Είναι αναγκαία η αναμόρφωση του ερωτηματολογίου αξιολόγησης μαθημάτων προς την κατεύθυνση του περιορισμού του αριθμού των ερωτημάτων και της περαιτέρω εξειδίκευσης αυτών ώστε να εξυπηρετούν καλύτερα την εξαγωγή συμπερασμάτων για τα μαθήματα, τους διδάσκοντες και τις υποδομές/υπηρεσίες του συγκεκριμένου Τμήματος.
- Οι φοιτητές τείνουν να μην δίνουν τη δέουσα προσοχή στη συστηματική μελέτη της ύλης.
- Απαιτείται ενίσχυση του γνωστικού υποβάθρου των φοιτητών/τριών στα πεδία των μαθηματικών και των εικαστικών.
- Υπάρχει ανάγκη ενίσχυσης της βιβλιοθήκης του συγκροτήματος Ευρίπου με υλικό (βιβλία, οπτικοακουστικό περιεχόμενο) σχετικό με το αντικείμενο του τμήματος.
- Λόγω της πανδημίας και της διενέργειας του εκπαιδευτικού έργου με εξ αποστάσεως μεθόδους, παρατηρήθηκε μια υστέρηση όσον αφορά την ενημέρωση των φοιτητών για τις υπηρεσίες και τις δράσεις του Τμήματος και του Πανεπιστημίου γενικότερα.
- Αν και οι πρώτοι φοιτητές του τμήματος θα υλοποιήσουν πρακτική άσκηση στο ακαδημαϊκό έτος 2022-23, ως θεσμός δεν είναι ιδιαίτερα ανεπτυγμένος και εδραιωμένος στην συνείδηση των φοιτητών του τμήματος
- Δεν έχουν γίνει ακόμα ενέργειες για να εντοπιστούν εταιρείες και πολιτιστικοί φορείς και οργανισμοί, που θα μπορούσαν να στηρίζουν πρακτική άσκηση με αντικείμενο τις Ψηφιακές Τέχνες και τον Κινηματογράφο.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΙΟΡΘΩΤΙΚΕΣ/ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

1. Διεύρυνση των εργαστηριακών ή φροντιστηριακών συνεδριών σε περισσότερα μαθήματα του προγράμματος σπουδών, σύμφωνα με τις ανάγκες των φοιτητών.
2. Συμπλήρωση των συγγραμμάτων με πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό σε ηλεκτρονική μορφή, διανεμόμενο μέσω του e-Class, ούτως ώστε να μετριαστούν οι πιθανές δυσχέρειες ή καθυστερήσεις που παρατηρούνται όσον αφορά τη διανομή των συγγραμμάτων.
3. Προς ενίσχυση του μαθηματικού και εικαστικού υποβάθρου των φοιτητών, ένα μάθημα με αντικείμενο το σχέδιο και τη ζωγραφική ήδη διδάσκεται, ενώ έχει προγραμματιστεί να ξεκινήσει από το επόμενο ακαδημαϊκό έτος η διδασκαλία ενός νέου μαθήματος με αντικείμενο τα μαθηματικά και τις εφαρμογές τους στην πληροφορική. Μπορεί να εξεταστεί το ενδεχόμενο περαιτέρω ενίσχυσης των παραπάνω μαθημάτων.
4. Προτείνεται η προμήθεια βιβλίων και λοιπού υλικού (π.χ. οπτικοακουστικό περιεχόμενο) σχετικού με τα επιστημονικά αντικείμενα του Τμήματος για να ενταχθούν στη βιβλιοθήκη του συγκροτήματος Ευρίπου.
5. Διασύνδεση με την τοπική κοινωνία, σχολεία, φορείς τοπικής αυτοδιοίκησης για την προβολή του τμήματος και την προσέλκυση ενημερωμένων φοιτητών.
6. Διοργάνωση δράσεων και προβολή των πλεονεκτημάτων της πρακτικής άσκησης στην εμπέδωση της θεωρίας και των εργαστηρίων σε ένα πραγματικό εργασιακό περιβάλλον.
7. Αναζήτηση επιχειρήσεων και πολιτιστικών οργανισμών, οι οποίοι θα μπορούσαν να συνεργαστούν με το τμήμα στην υλοποίηση του θεσμού της πρακτικής άσκησης.

Προθεσμία Παράδοσης

10/01/2022

Αρμόδια Αξιολογήτρια ΜΟΔΙΠ ΕΚΠΑ
Ελευθερία Γκέργκη

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΜΟΔΙΠ ΕΚΠΑ 26/01/2022		ΑΡΙΘ. ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ 1η
ΘΕΜΑΤΑ - ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ		
Έγκριση Διαδικασίας Εσωτερικής Αξιολόγησης ΠΠΣ Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου	Με απόφαση της Διοικούσας Επιτροπής της ΜΟ.ΔΙ.ΕΚΠΑ εγκρίνεται η διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου από την ΜΟ.ΔΙ.Π ΕΚΠΑ, η συνοδευτική έκθεση και ο κατάλογος προληπτικών – διορθωτικών ενεργειών	
Απόφαση για την Υποβολή Πρότασης Πιστοποίησης του ΠΠΣ	Η Διοικούσα Επιτροπή της ΜΟ.ΔΙ.Π ΕΚΠΑ αποφασίζει την έγκριση της πρότασης πιστοποίησης και όλων των τεκμηρίων του φακέλου υποβολής για την πιστοποίηση του ΠΠΣ του Τμήματος Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου και θα προβεί στις προβλεπόμενες ενέργειες για την υποβολή της στην Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΘΑΑΕ).	
Αρμόδιο Μέλος της Διοικούσας Επιτροπής	Με απόφαση της Διοικούσας Επιτροπής της ΜΟ.ΔΙ.Π ορίζεται το μέλος της, Ουρανία Τσιτσιλώνη, Καθηγήτρια Τμήματος Βιολογίας, ως Επιβλέπουσα Σύμβουλος της διαδικασίας εφαρμογής των διορθωτικών ενεργειών που προέκυψαν από την διαδικασία Εσωτερικής Αξιολόγησης του ΠΠΣ Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου	
Ο Πρόεδρος της ΜΟΔΙΠ ΕΚΠΑ Καθηγητής Δημήτριος Καραδήμας Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Φοιτητικής Μέριμνας	Ο Γραμματέας της ΜΟΔΙΠ ΕΚΠΑ Κωνσταντίνος Μπουρλετίδης	

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΜΟΔΠ ΕΚΠΑ: 26/01/2022		ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΜΟΔΠ ΕΚΠΑ:1η	
ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ			
ΕΝΕΡΓΕΙΑ	ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ /ΔΙΕΡΓΑΣΙΑ	ΗΜ/ΝΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ	ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ
Διεύρυνση των εργαστηριακών ή φροντιστηριακών συνεδριών σε περισσότερα μαθήματα του προγράμματος σπουδών, σύμφωνα με τις ανάγκες των φοιτητών	4.1	1/9/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Γραμματεία Τμήματος ΟΜΕΑ Τμήματος
Συμπλήρωση των συγγραμμάτων με πρόσθετο εκπαιδευτικό υλικό σε ηλεκτρονική μορφή, διανεμόμενο μέσω του e-Class	4.1	1/9/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Γραμματεία Τμήματος ΟΜΕΑ Τμήματος
Διοργάνωση δράσεων και προβολή των πλεονεκτημάτων της πρακτικής άσκησης στην εμπέδωση της θεωρίας και των εργαστηρίων σε ένα πραγματικό εργασιακό περιβάλλον	4.1	1/9/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης ΟΜΕΑ Τμήματος
Αναζήτηση επιχειρήσεων και πολιτιστικών οργανισμών οι οποίοι θα μπορούσαν να συνεργαστούν με το τμήμα στην υλοποίηση του θεσμού της πρακτικής άσκησης	4.1	2/5/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης ΟΜΕΑ Τμήματος
Διασύνδεση με την τοπική κοινωνία, σχολεία, φορείς τοπικής αυτοδιοίκησης για την προβολή του τμήματος και την προσέλκυση ενημερωμένων φοιτητών.	4.1	2/5/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης ΟΜΕΑ Τμήματος
ΔΙΟΡΘΩΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ			
ΕΝΕΡΓΕΙΑ	ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ /ΔΙΕΡΓΑΣΙΑ	ΗΜ/ΝΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ	ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ
Αναδιαμόρφωση του ερωτηματολογίου αξιολόγησης μαθημάτων	4.1	1/9/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος

			Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Γραμματεία Τμήματος ΟΜΕΑ Τμήματος
Προγραμματισμός διδασκαλίας κατάλληλων μαθημάτων προς ενίσχυση του απαραίτητου υποβάθρου των φοιτητών	4.1	2/5/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Γραμματεία Τμήματος
Προμήθεια βιβλίων και λοιπού υλικού (π.χ. οπτικοακουστικό περιεχόμενο) σχετικού με τα επιστημονικά αντικείμενα του τμήματος από τη βιβλιοθήκη του συγκροτήματος Ευρίπου	4.1	1/9/2022	Γενική Συνέλευση Τμήματος Πρόεδρος Τμήματος Επιτροπή Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Γραμματεία Τμήματος ΟΜΕΑ Τμήματος
Ο Πρόεδρος της ΜΟΔΙΠ ΕΚΠΑ Καθηγητής Δημήτριος Καραδήμας Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Φοιτητικής Μέριμνας	Ο Γραμματέας της ΜΟΔΙΠ ΕΚΠΑ Μπουρλετίδης Κωνσταντίνος		

