

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝΤμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών**Πρόγραμμα Εξετάσεων Σεπτεμβρίου 2021**

Οι εξετάσεις θα διεξαχθούν εξ αποστάσεως σύμφωνα με τις προβλεπόμενες μεθόδους

Δευτέρα 6/9	Τρίτη 7/9	Τετάρτη 8/9	Πέμπτη 9/9	Παρασκευή 10/9
Εισαγωγή στην οπτικοακουστική γλώσσα – αισθητική του κινηματογράφου	Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου I	Δομή οπτικοακουστικής αφήγησης, ντεκουπάζ και εικονογραφημένο σενάριο (storyboarding)	Ιστορία της Τέχνης I	
	Εισαγωγή στον προγραμματισμό Η/Υ με οπτικές γλώσσες		Ιστορία του Ελληνικού Κινηματογράφου	
Δευτέρα 13/9	Τρίτη 14/9	Τετάρτη 15/9	Πέμπτη 16/9	Παρασκευή 17/9
Επεξεργασία οπτικοακουστικής αφήγησης, μοντάζ εικόνας και ήχου	Πειραματικός Κινηματογράφος	Ιστορία της Τέχνης II	Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου II	Εικονοληψία
	Θεωρίες των Νέων Μέσων	Video Τέχνη		Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας I
Δευτέρα 20/9	Τρίτη 21/9	Τετάρτη 22/9	Πέμπτη 23/9	Παρασκευή 24/9
Προγραμματισμός Η/Υ I	Διεύθυνση Φωτογραφίας	Βασικές αρχές οπτικής σύνθεσης	Αλληλεπίδραση Ανθρώπου – Υπολογιστή	Εισαγωγή στις Θεωρίες της Επικοινωνίας
Εισαγωγή στην Πληροφορική	Σχεδιασμός και παραγωγή ψηφιακών παιχνιδιών	Εργαστήριο Ψηφιακής Καλλιτεχνικής Δημιουργίας 2	Θεωρία και πρακτικές της εμπύχωσης (2D Animation)	Ιστορία και θεωρίες της επιτέλεσης - Performance art
Δευτέρα 27/9	Τρίτη 28/9	Τετάρτη 29/9		
Αισθητικές Θεωρίες	Η Οπτικοακουστική Γραφή - Σενάριο	Ιστορία και Φιλοσοφία της Τεχνολογίας		
Ψηφιακή, μη-γραμμική και διαμεσική αφήγηση				

Παρακαλείσθε να παρακολουθείτε τις ανακοινώσεις των μαθημάτων και τις ανακοινώσεις του Τμήματος στο eclass προκειμένου να λάβετε λεπτομερείς οδηγίες για την διεξαγωγή της εξέτασης του κάθε μαθήματος